

Zuger Chornacht

900 Sänger bringen die Altstadt zum Klingen

An der ersten Zuger Chornacht präsentieren sich 31 Zuger Chöre erstmals mit- und nebeneinander. Mit einem besonderen Programm wollen sie dem Zuger Publikum die Vielfalt der Chöre näher bringen.

Nadine Schrick

Vor genau einem Jahr riefen die Chöre Audite Nova Zug, Cantori contenti, Chor Zug und die English Theatre Group of Zug die Zuger Chornacht, die erstmalig am Samstag, 15. September, in der Zuger Altstadt stattfindet, ins Leben. «Einmal im Jahr trifft sich der Vorstand des Chors Audite Nova Zug zu einer Kreativsitzung, um Ideen für attraktive Projekte in den kommenden Jahren zu entwickeln», weiss Andreas Wepler, Präsident des Vereins Zuger Chornacht. «Bei dieser Gelegenheit wurde 2017 von zwei jungen Vorstandsmitgliedern die Idee einer Chornacht in Zug aufgebracht.»

Der Vorstand von Audite Nova habe daraufhin seinen ehemaligen Präsidenten Vitus Ammann mit der Ausarbeitung eines Konzepts für eine Zuger Chornacht beauftragt. «Insgesamt konnten wir Vertreter von sechs Zuger Chören

«Mit 31 Chören und über 60 Kurzaufführungen auf neun Bühnen, brachte das Projekt einige Herausforderungen mit sich.»

Andreas Wepler, Präsident
Verein Zuger Chornacht

für die Mitarbeit in einer Konzeptgruppe gewinnen, die dann das Konzept der Zuger Chornacht ausgearbeitet und beim Jubiläumswettbewerb Projekte für Zug der Zuger Kantonalbank eingereicht hat», freut sich Wepler. Das Chornacht-Projekt wurde in einem Publi-

kums-Voting mit anschließendem Jury-Entscheid zu einem der zwölf Gewinnerprojekte des Wettbewerbs gekürt. «Dank der Gewinnerprämie ist eine Realisierung der Chornacht bereits dieses Jahr möglich», so der Präsident weiter.

Ein attraktives, kulturelles Highlight in der Zuger Altstadt

Stattfinden wird die erste Zuger Chornacht in Zusammenarbeit mit der Theater- und Musikgesellschaft Zug (TMGZ), deren Intendant Samuel Steinemann bereits in der Konzeptgruppe mitgewirkt hat. «Diese Zusammenarbeit hat massgeblich dazu beigetragen, das Chornacht-Baby auf die Welt zu bringen», erklärt Wepler und schmunzelt. Die Zuger Chornacht hat sich für ihre Premiere einige Punkte zum Ziel gesetzt. So möchte das Organisationskomitee Zuger Chören die Plattform bieten, sich einem breiten Publikum zu präsentieren. «Wir möchten aber auch dem Publikum die ganze Breite und Vielfalt der Zuger Chorszene zeigen und ein attrakti-

ves kulturelles Highlight im Herzen von Zug sein», sagt Wepler. «Zudem möchten wir Menschen auf den Chorgesang aufmerksam machen und die Zusammenarbeit und den Austausch zwischen Zuger Chören fördern», macht der Präsident des Vereins klar. Die Organisation der ersten Zuger Chornacht sei aber gar nicht so einfach gewesen. Da diese Chornacht eine Premiere ist, hätte man nicht auf Erfahrungen früherer Veranstaltungen zurückgreifen können. «Eine Herausforderung war es, möglichst viele Chöre für die Teilnahme an der Chornacht zu gewinnen», erinnert sich Wepler. «Mit 31 teilnehmenden Chören und über 60 Kurzaufführungen auf neun Bühnen konnte diese Herausforderung in besonders erfreulicher Weise gemeistert werden.» Einen solch grossen Event in einem Jahr auf die Beine zu stellen, sei zudem ein sehr ehrgeiziges Ziel gewesen. «Von der Verkündung des Projektgewinns im Wettbewerb der Zuger Kantonalbank bis zum Realisierungstermin blieben gerade zwölf Monate,

in denen ein Verein gegründet, das Organisationskomitee gebildet und die Veranstaltung von Grund auf organisiert werden musste», erinnert sich Wepler.

Eine grosse Kiste für den kleinen Kanton Zug

Mit über 900 Sängern und mehr als 100 Helfern sind an der Ausführung der Chornacht mehr als 1000 Personen beteiligt, deren Auftritte und Einsätze koordiniert werden müssen. Eine relativ grosse Kiste für den kleinen Kanton Zug. Doch Wepler sieht der Zuger Chornacht mit Zuversicht entgegen und blickt bereits in die Zukunft. «Die der Zuger Chornacht bisher entgegengebrachte Sympathie und Unterstützung lassen die Durchführung weiterer Chornächte wünschenswert erscheinen. Über eine weitere Durchführung werden jedoch die Mitgliedschöre entscheiden. Denkbar ist dabei ein Dreijahresrhythmus.»

Alle Informationen zur ersten Zuger Chornacht am Samstag, 15. September, unter www.zugerchornacht.ch



In nur zwölf Monaten stellte das Organisationskomitee die Zuger Chornacht auf die Beine. Beat Bürgler (hinten links), Myrtha Schuler, Daniela von Jüchen, Ina Schmid, Helen Wuijk, Hanns Zöllner, Präsident Andreas Wepler, Frans Luttkhuis (vorne links) und Christof Tschudi. Es fehlen Laura Schwerzmann, Patricia Samaniego und Nikolai Volle.

Bild: Dalia Bohn

Programm

Stadtpark

19 Uhr: Ten Sing Baar
19.30 Uhr: Chor Zug
20 Uhr: A-Cappella Pop Choir
20.30 Uhr: Cantori Contenti
21 Uhr: Nostalgiechor Zug
21.30 Uhr: Lusingando Chor Cham
22 Uhr: ETGZ Show Choir
22.30 Uhr: Chorisma

Theater Casino Zug

19 Uhr: Konzertchor der Musikschule Zug
19.30 Uhr: Vokalensemble der Musikschule Zug
20 Uhr: Chöre Musikschulen Cham und Hünenberg
20.30 Uhr: ETGZ Show Choir
21 Uhr: Schülerchor Institut Montana
21.30 Uhr: Chorgemeinschaft Baar-Steinhausen
22 Uhr: A-Cappella Pop Choir
22.30 Uhr: Chor Zug

Kirche St. Oswald

19.30 Uhr: Kirchenchor Walchwil
20 Uhr: Chor Xang
20.30 Uhr: Vokalensemble der Musikschule Zug
21 Uhr: Kirchenchor Walchwil
21.30 Uhr: Zuger Kammerchor
22 Uhr: Jodlerklub Echo Baarburg/Quartett
22.30 Uhr: Bel Canto Choir

Burgbachplatz

19 Uhr: Chöre Musikschulen Cham und Hünenberg
19.30 Uhr: Schülerchor Institut Montana
20 Uhr: Chorgemeinschaft Baar-Steinhausen
20.30 Uhr: Chorisma
21 Uhr: Vocal Emotions
21.30 Uhr: Bel Canto Choir
22 Uhr: Heiri-Singers
22.30 Uhr: Jodlerklub Heimelig Baar

Burg Zug

19 Uhr: Zuger Singkreis
19.30 Uhr: Nostalgiechor Zug
20 Uhr: Vocal Monday
20.30 Uhr: Jodlerklub Echo Baarburg
21 Uhr: Ad Libitum
21.30 Uhr: Rigi-Chor
22 Uhr: Cel Lolitas
22.30 Uhr: Shanty-Chor Ägeri

Rathausaal

19 Uhr: Trachtengruppe der Stadt Zug
19.30 Uhr: Chor Rumantsch Zug
20 Uhr: Jodlerklub Heimelig Baar
20.30 Uhr: Männerchöre Zug-Cham
21 Uhr: Kleiner Chor Zug
21.30 Uhr: Cantori Contenti
22 Uhr: Ad Libitum
22.30 Uhr: Chor Xang

Hirschenplatz

19 Uhr: ETGZ Show Choir
19.30 Uhr: Cantori Contenti
20 Uhr: Shanty-Chor Ägeri
20.30 Uhr: Heiri-Singers
21 Uhr: Ten Sing Baar
21.30 Uhr: Vocal Monday
22 Uhr: Vocal Emotions
22.30 Uhr: Lusingando-Chor Cham

Greth Schell

20 Uhr: Cel Lolitas
20.30 Uhr: Chor Rumantsch Zug
21 Uhr: Trachtengruppe der Stadt Zug
21.30 Uhr: Männerchöre Zug-Cham
22 Uhr: Zuger Singkreis
22.30 Uhr: Zuger Kammerchor

Kirche St. Michael

23.15 Uhr: Chor Audite Nova Zug